




BANDA DE MÚSICA DE PEDROLA



MUSIQUERÍA

BANDA DE MÚSICA DE PEDROLA
MUSIQUERÍA



EKCD - 0223

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

D.L. Z - 2516 - 2002

- 1.- Los Celos y el Viento 2.- Schindler's List 3.- Stars Wars
Medley 4.- Adagio for Strings 5.- Macarenas 6.- Orgía
7.- Vals n° 2 (Jazz - Suite n°2) 8.- Fiesta Tropical
9.- Victorino Calvillo

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

53

COMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO

BANDA DE MÚSICA DE PEDROFA

MUSIQUERIA

COMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO

Fue en 1986, un año después de la creación de la Escuela de Música de Pedrola, cuando la actual Banda de Música de Pedrola inició su andadura y se constituyó como agrupación en Diciembre del mismo año, siendo sus directores D. José Valeriano Romero y D. Rafael Casterá. La presentación de la banda se produjo en julio de 1987 y desde entonces ha participado en diferentes festivales, semanas culturales, inauguraciones, certámenes, etc. Cabe destacar los siguientes certámenes regionales:

-1987, V Certamen Regional de bandas, en el que obtuvo, la Mención honorífica del Premio de la sección fuera de concurso.

-1988, VI Certamen Regional de bandas, consiguiendo el 3er premio de la sección C.

-1989, VII Certamen Regional de bandas, se consigue un 2º puesto en la sección A.

-1990, VIII Certamen Regional de bandas, 1er premio de la sección A.

En 1991 participó en los conciertos celebrados en el Palacio de Sástago; en este mismo año participó en diferentes actos musicales en Checoslovaquia; recepciones por la Banda de música de Kolin, por la Blasorchester de Praga, y conciertos en el Balneario de Karlovy-Vary, así como en la exposición nacional de los "100 años". En 1992 participó en el 1er Festival de Bandas de Música en la plaza de toros de La Misericordia, donde regresó en los años 1993-94 en diferentes actos de homenaje.

La Banda de Música de Pedrola celebró su 10º aniversario en 1997, realizando diversos conciertos en los que participaron diferentes bandas de la comarca.

Hay que destacar la colaboración de D. Miguel Angel Díez Adiego y D. José Manuel Arellano Solsona, miembros ambos de la banda, que tuvieron un importante papel en la continuidad de la agrupación en un periodo de transición, que acabó con la incorporación como director de D. Vicente Masmano Ortiz.

En 1999 se realizó un intercambio con la Banda de Silleda (Pontevedra), devolviéndonos la visita en las fiestas de Nuestra Sra. del Pilar, en octubre de ese año.

Desde octubre del 2000, ocupa la dirección de la banda D. Miguel Angel Díez Adiego, sin cuyo esfuerzo y dedicación no hubiéramos podido realizar la grabación de este CD.

1.- Los Celos y el Viento	<i>C. Larrea</i>	3.19
2.- Schindler's List Clarinete Solista: <u>Juan Luis Royo Sevillano</u>	<i>John Williams</i>	4.55
3.- Stars Wars Medley	<i>John Williams</i>	8.12
4.- Adagio for Strings	<i>S. Barber</i>	5.27
5.- Macarenas Versión de Mambo: Pérez Prado Saxofón Solista: <u>Eva Díez Adiego</u>	<i>B. Monterde</i>	3.03
6.- Orgía De las "Danzas Fantásticas"	<i>J. Turina</i>	4.25
7.- Vals n° 2 (Jazz - Suite n°2) De la "Jazz-Suite"	<i>D. Shostakovich</i>	3.30
8.- Fiesta Tropical "Oye cómo va" (Tito Puente) "Cuando, Cuando, Cuando" (Pat Boone) "El Cubamchero" (R. Hernandez) "Brazil" (A. Barroso)	<i>Arreglo: Victor López</i>	3.55
9.- Victorino Calvillo Letra: Benjamín Ruiz Voz: <u>Sonia Platero</u>	<i>A. Bericat González</i>	5.08

Nací en Pedrola y aquí me formé como músico. Todas las enseñanzas que he recibido en mi infancia caminan conmigo y están presentes, cada vez que me subo a un escenario, cada vez que me enfrento a una partitura y cada vez que la música suena. Si se puede dedicar, en especial, esta colección a alguien en concreto, sobre nuestras cabezas y sobre nuestros corazones planea el recuerdo de todos aquellos hombres y mujeres, vecinos de Pedrola, que se han dedicado a la música a lo largo de la historia, a todas esas personas que han nacido aquí y que aquí se han formado musicalmente. La selección de los temas grabados está basada en este recuerdo, en esta emoción tan íntima, que nos une con nuestro pasado y que nos proyecta hacia un prometedor futuro. Va por ellos este disco como homenaje a su labor, ya que de alguna manera vuestra sabiduría se halla en nosotros cada vez que la música suena, y se hallará en las futuras generaciones; ésta es nuestra labor para con vosotros, amigos nuestros. Un abrazo.

OBOE Alberto Sebastián Francés

SAXO M^a Jesús Lagunas González

SOPRANO

FLAUTAS Ana Garcés Leza

Ana Rosa Lagunas Bueno

Cristina Sancho Barreras

Raquel Sebastián Francés

SAXOFONES Eva Díez Adiego

ALTOS María Escartín Cavero

Luz Escribano Sánchez

Noelia Garcés Raimundo

Victor González Terraz

FLAUTÍN Raquel Sebastián Francés

CLARINETES Raquel Arellano Solsona

Conchi Balaguer Bielsa

Silvia Cardiel Muñoz

Mariano Chueca Rodríguez

Rocío Galindo Sánchez

Marta Izquierdo Pérez

Margarita Lagunas Bueno

Carlos Leonar Francés

Gabriel Logroño Arpal

M^a Pilar Melero Lahoz

Ana Ripa de la Concepción

Juan Luis Royo Sevillano

Susana Sancho Barreras

M^a Jesús Sebastián Francés

M^a Pilar Tovar Vidal

Daniel Ubau Blasco

SAXOFONES Alejandro Egido Egido

TENORES M^a Isabel Placed Gazo

SAXO Virgilio Pardo Bellido

BARÍTONO

TROMPAS M^a José Galindo Sánchez

Vanesa Giner Valero

Tania Lahuerta Serrano

Lourdes Zalaya Blasco

TROMPETAS Manuel Arellano Solsona

Vicente Domínguez Tovar

Iratxe Escribano Sánchez

Abel García Larraga

Javier Murillo Sanjuán

REQUINTO Daniel Ubau Blasco

TROMBONES Mariano Arpal Arana
Ángel M. Laborda Balaguer
Carlos Tovar López

BOMBARDINO Miguel Cimorra López

TUBAS José Alfonso Laborda Tardío
José Joaquín Llaque Castillo

PERCUSIÓN Luis Manuel Cuartero Oliveros
Luis Fernando Laborda Balaguer
David Miguel Garcés
Laura Tovar Vidal
Miguel Ángel Díez Adiego

VOZ SOLISTA Sonia Platero Martínez

DIRECTOR Miguel Ángel Díez Adiego



L
I
S
T
A
D
O

D
E

M
Ú
S
I
C
O
S



La Escuela de Música de Pedrola agradece su colaboración y el esfuerzo realizado en esta grabación a las siguientes entidades y personas: Asociación Artístico-Musical de Magallón, Escuela de Música de Buñuel, BSA (Banda Sinfónica de Aragón), Banda de la AGM, Luis Manuel Cuartero Oliveros, Grupajes Europeos, Caja de Ahorros de la Inmaculada, Ibercaja, Multicaja, personal laboral de la Casa de Cultura de Pedrola, Richi Martínez, Juanjo González, Cristina González y Kiko, Alberto Latorre, José Luis Serrano Enguita, Carlos González Ochoa, Sonia Platero Martínez, Ángel Millán Esteban, Pilar Celemin, a su Director Miguel Ángel Díez Adiego, al esfuerzo individual de todos los músicos participantes en la misma y especialmente al Excm^o. Ayt^o. de Pedrola.



VICTORINO CALVILLO

Letra: Benjamín Ruiz Música: Ángel Bericat González

Oro, arena, sol y seda
le da a la tarde un gran brillo,
pues torea un chavalillo
que de artista es un primor.

No hubo nunca tal torero,
tan joven y tan jovial,
ya lo admira el mundo entero
cuando lo ve torear.

Con su capote de seda
embebe a la fiera altiva,
con su muleta hechicera
la domina y la cautiva.

Baturro, de sangre pura,
mañico de corazón,
que engrandece tu figura
y nos llenas de emoción.



Tardes de bellas manolas
llenan el coso taurino,
porque el chaval de Pedrola,
que se llama Victorino,
torea con elegancia
de los diestros sevillanos
añadiendo la fragancia
que da valor a los maños.

No hay chaval tan pinturero,
ni que tenga tu afición,
por eso entre los toreros,
tienes un puesto de honor.

Solera, arte y valor,
en ti se hallan reunidos
porque la suerte ha querido,
que seas un gran lidiador.

Calvillo, Calvillo,
encierras un gran torero.

Calvillo, Calvillo,
de los maños el primero.

Calvillo, Calvillo,
por tu arte y tu valor,
haces gritar a la gente:

;;Calvillo;; ;;eres el mejor;;



¡va por ustedes!

Grabado en Estudios KIKOS (Zaragoza), en Julio de 2002. Telf. 976 31 15 15

1.- Los Celos y el Viento

2.- Schindler's List

Clarinete Solista: Juan Luis Royo Secillano

3.- Stars Wars Medley

4.- Adagio for Strings

5.- Macarenas

Versión de Mambo: Pérez Prado

Saxofón Solista: Eva Díez Adiego

6.- Orgia

De las "Danzas Fantásticas"

7.- Vals nº 2 (Jazz - Suite nº2)

De la "Jazz-Suite"

8.- Fiesta Tropical

"Oye como va" (Tito Puente)

"Cuándo, Cuando, Cuando" (Pat Boone)

"El Cubamichero" (R. Hernandez)

"Brazil" (A. Barroso)

9.- Victorino Calvillo

Letra: Benjamín Ruíz

Voz: Sonia Platero

C. Larrea 3.19

John Williams 4.55

John Williams 3.12

S. Barber 5.27

B. Monterde 3.03

J. Turina 4.25

D. Shostakovich 3.30

Arreglo: *Victor López* 3.55

A. Bericat González 5.08



IberCaja



c/ Silveria Fañanas 45
50011 ZARAGOZA (Spain)
976 31 15 15

Dirección y Producción: Miguel Ángel Díez Adiego

Técnico de Grabación Juan José Martínez

Mezclas Richi

Diseño Gráfico Ana Rosa Lagunas

DISEÑO GRÁFICO